

100% poliestere riciclato



SERIGRAFIA

Inchiostri in poliestere

CONSIGLIO

Utilizzare una base di inchiostro bianco per poliestere con flash rapido (100-120°C, 2-5 secondi), quindi applicare gli inchiostri colorati per poliestere. Effettuare il fissaggio termico finale a 140°C per circa 1 minuto e 20 secondi con calore uniforme, per evitare bruciature o un fissaggio termico insufficiente.

SUBLIMAZIONE

Solo bianco

CONSIGLIO

Pre-pressare il capo a 200°C per 15 secondi, quindi posizionare il transfer e coprire con un foglio protettivo. Pressare a 200°C per 50 secondi utilizzando una pressa manuale e aprire lentamente per evitare l'effetto fantasma o "ghosting".

STAMPA DIRETTA SU TESSUTO

Stampa su pellicola

CONSIGLIO

Preriscaldare per 3-5 secondi, procedere con l'applicazione del transfer mediante pressatura a 150°C per 15 secondi con foglio di protezione (1,5-2 bar). Rimuovere il supporto a caldo o dopo parziale raffreddamento e ripressare per 3-5 secondi per maggiore definizione dei dettagli.

EMBROIDERY

Eccellente

CONSIGLIO

Risultati eccellenti su tutti i tessuti per T-shirt. Utilizzare aghi sottili sulle trame più leggere (circa 150g/m²) al fine di garantire una buona definizione della cucitura ed evitare deformazioni del tessuto.

Uso limitato per:

Serigrafia con inchiostri ad acqua o plastisol.

Tecnica non compatibile con inchiostri standard a causa del rischio di migrazione del colore del poliestere con temperature di fissaggio termico superiori a 160°C. Se la serigrafia è indispensabile, utilizzare inchiostri a bassa temperatura di fissaggio termico.

Tecnica non adatta per:

Serigrafia con inchiostri discharge, stampa diretta su tessuto (DGT a umido o a secco)



Esclusione di responsabilità: Queste raccomandazioni si basano sui nostri test interni. Tuttavia, ogni centro di stampa può utilizzare impostazioni diverse, legate al tipo o alla marca di inchiostri e macchinari utilizzati. Prima della produzione in serie, occorre sempre eseguire e validare test e campioni.